



Ovogodišnja likovna kolonija „Memorijal Boža Ilić“, pored domaćih, okupila je i slikare inostranstva, koji su zajedno sa Draganom Popovićem, kustosom Galerije Boža Ilić, obišli crkvu Svetih Vrači u Bolnici.

Slikarke iz Meksika Ana Valderama i Marija Luiza Kastilja, došle su da vide oslikavanje bolničke crkve koje je povereno Milošu Kostiću, umetniku iz Prokuplja, koji je takođe učesnik likovne kolonije.

„Prvi put imam priliku da vidim kako izgleda crkva u Srbiji i oduševljena sam kako njenim spoljašnjim izgledom tako i oslikavanjem. Miloš Kostić je toliko autentično i verodostojno oslikao verske događaje i svece tako da svaka slika ima svoju priču. Ovo je jedinstveno iskustvo za mene, jer se ovako nešto retko viđa“ - kaže Ana Valderama.

Miloš Kostić ističe da je oslikavanje crkve je ušlo u završnu fazu i da će sve biti završeno u septembru.

„Drago mi je što su kolege iz inostranstva izrazile želju da vide moj rad na oslikavanju crkve. Ovo je najvećih izazov za svakog slikara i ponosan sam što je meni ukazano

poverenje da svoju veštinu i maštu prenesem na zidove crkve. Ovo je moje životno delo.“
- naglašava Kostić.

Nakon crkve, gosti slikari su obišli i tri murala u bolničkom krugu, koje je takođe oslikao Kostić, potom spomenik dr Aleksi Saviću koji je delo umetnika Dragana Drobnjaka, skulpturu od drveta, vajara Dragoljuba Stojanovića i fontanu u bolničkom krugu za koju su Asklepijev simbol uradili takođe umetnici iz Prokuplja Čedomir i Boban Ristić.

